

Фехтование. «Это смешно, быть фехтовальщиком по фамилии Кровопусков...»

Он хотел овладеть футбольным мячом, чуть не утонул в бассейне, но в итоге научился виртуозно фехтовать на саблях и взошел на верхнюю ступень олимпийского пьедестала почета. Да не один раз, а целых четыре! После окончания спортивной карьеры Виктор Кровопусков работал тренером в ЦСКА, потом в Турции, Египте, Иране. Теперь он снова в нашем клубе.

Быть д`Артаньяном

Когда Вите Кровопускову было восемь лет, семья из коммуналки в районе московского «Парка культуры» переехала жить в Лужники. Кровопусков сразу пошел записываться в секцию футбола, но его не взяли:

- Тогда на футбол записывались целыми дворовыми командами. А я пришел один. Меня не приняли. Я не отчаивался и решил записаться в группу ОФП. До сих пор не могу понять, что это были за группы! Я там чуть не утонул. Кинули меня в бассейн, а я плавать не умею. Стали специальной палкой вытаскивать. В общем, здесь не заладилось.

Спустя несколько лет, когда Виктор учился в шестом классе, он увидел в школе объявление о наборе в секцию фехтования. И сразу заинтересовался. Они с другом обожали книги про гусаров и мушкетеров. В секцию пришли чисто из любопытства: а как это, быть д`Артаньяном?

Первым тренером Виктора стал Лев Серафимович Корешков. У него Кровопусков прозанимался до 1967 года, затем его взял к себе Давид Абрамович Тышлер. Так Кровопусков оказался в ЦСКА.

Шестой номер сборной

Успехи пришли быстро. В 1967 году Виктор Кровопусков в первый раз стал чемпионом СССР среди юниоров, через год - чемпионом мира.

Стал выступать за сборную Советского Союза на международных турнирах, но на официальные соревнования его не брали. Наши саблисты всегда были сильнейшими в мире, и до 1972 года Кровопусков оставался шестым номером сборной. Но в команде-то только пять человек. Чтобы стать членом сборной, нужно было прыгнуть выше головы...

В 1972-м Кровопусков перешел тренироваться к легендарному Марку Раките.

- Я благодарен всем своим тренерам, - с улыбкой говорит Кровопусков. - Первому тренеру за то, что я все-таки состоялся как спортсмен. Лев Семенович заставил меня учиться и заниматься фехтованием. Давиду Абрамовичу я благодарен за обучение фехтовальному искусству. И, конечно,

не могу не признаться в любви Марку Семеновичу Раките - только благодаря ему я стал олимпийским чемпионом.

В 1973 году Виктор наконец поехал на чемпионат мира. И стал пятым в личных соревнованиях, а сборная СССР заняла только второе место.

- Я лично все завалил! Так и напишите! - смеется Виктор Алексеевич. - Львиная доля поражения лежала на мне. Но зато потом все отработал с лихвой.

На пьедестале - один

- Я отлично помню свою первую Олимпиаду, - говорит Кровопусков. - Чтобы не волноваться, я внушал себе, что это обыкновенный турнир. Кстати, свой первый бой на Олимпиаде я проиграл. И так испугался, что потом не проиграл вообще ни одного! Это очень интересное чувство. Я ведь до этого никогда не был первым на чемпионате мира в личном первенстве, только в команде. А тут пьедестал - и я на нем один. Поднимаюсь и понимаю, что вот моя мечта – она исполнилась. Выше уже нельзя. Правда, по своей наивности, я еще считал, что нужно выиграть чемпионат мира в личных соревнованиях. И это настоящий кайф – понимать, что ты действительно самый сильный.

Звездная болезнь Кровопускова не сразила. А все потому, что после Олимпиады Давид Тышлер подошел, похвалил Виктора и сказал: «Да, молодец, сегодня ты первый. Но это - только сегодня». Эти слова Кровопусков запомнил на всю жизнь.

Ракита носил в больницу еду

В 1977 году, на следующий год после Олимпиады, Виктора получил тяжелейшую травму – разрыв ахиллова сухожилия. Перед чемпионатом мира он отправился на турнир социалистических стран. Выступая на дорожке, неудачно отскочил назад. Стать чемпионом мира опять не получилось... Но вопреки всем прогнозам Кровопусков очень быстро восстановился.

- Конечно, было тяжело. Но скажу вам честно: самое главное – очень хотеть поправиться. Не надо сокрушаться, переживать, думать о своей травме. Надо делать то, что говорят врачи и даже больше. Если тебе сказали, что надо со штангой присесть 10 раз, сделай это 15 или 20!

Тренер Кровопускова – Марк Семенович Ракита не оставлял своего ученика в больнице. Носил ему еду, все необходимое и ухаживал за ним покруче любой жены.

Забота тренера, поддержка близких, и огромное желание побеждать помогло Виктору снова вернуться на дорожку. И уже в 1978 Кровопусков выиграл чемпионат мира в личных соревнованиях.

Особое отношение к Великой

После окончания карьеры Виктор Алексеевич работал тренером в ЦСКА, в Турции, в Египте, в Иране, а потом опять вернулся в ЦСКА. Почему потянуло назад? По его словам, в ЦСКА сейчас идет настоящая тренерская

деятельность, собраны сильнейшие спортсмены, поэтому здесь работать ужасно интересно и видно результат.

С большой симпатией он относится к армейской саблистке Софье Великой:
- Я видел ее, когда она еще мало что умела. И очень приятно, когда на твоих глазах спортсмен превращается в белого лебедя.

Сабля всегда в багажнике

После победы на Олимпийских играх в Москве, Кровопусков хотел оставить себе «золотую саблю». Но сразу после соревнований к нему подошел зритель и со слезами на глазах попросил отдать ему. Виктор Алексеевич не смог отказать.

- Много сабель я подарил. Всегда говорю, что именно этой саблей я фехтовал, когда выиграл Олимпийские игры. В багажнике у меня всегда лежит сабля, я без нее никуда. Гаишникам часто дарю. Едем, например, на машине. И вот нас тормозят, просят предъявить документы:

- О! Кровопусков! А сабля есть?

- Есть. В багажнике.

На вопрос о том, откуда произошла такая фамилия, Виктор Алексеевич пожимает плечами:

- Если честно, я понятия не имею! Раньше был такой метод лечения – пускали кровь. Вот, от врачей, наверное, фамилия эта мне и досталась. Но мне кажется, что это смешно, быть фехтовальщиком по фамилии Кровопусков, все так и ждут, что ты сделаешь укольчик и пустишь кровь.

Про синяк в пол-лица

- Я человек бесконфликтный и всегда все споры стараюсь сглаживать, но, к сожалению, сам же часто страдаю из-за этого. Один раз после соревнований сидели с ребятами за столом. И тут двое начали спорить, махать кулаками, я пытался их разнять и мне та-а-акой фингал поставили! В пол-лица! А мне нужно было ехать на другой турнир, где пятерка сильнейших спортсменов, лучших по рейтингу, состязалась между собой. Не поехать нельзя. Делать нечего, купил себе черные очки, аккурат в пол-лица, как у мотоциклистов. Главный тренер поначалу не обратил на меня внимания. Но в пути мы остановились попить кофе, и я уснул. Очки съехали... Тут-то тренер и увидел мой глаз! На соревнованиях, кстати, все равно выступил. Замазали женским тональным кремом, мазью какой-то лечебной, маску надели и вперед!

ЛИЧНОЕ ДЕЛО

Виктор Алексеевич Кровопусков

Родился 29 сентября 1948 года в Москве

Четырехкратный олимпийский чемпион в личных и командных соревнованиях (1976, 1980)

Семикратный чемпион мира в личных (1978, 1982) и командных соревнованиях (1974, 1975, 1979, 1983, 1985)

Заслуженный мастер спорта СССР

[Портал «Пески» \(Peski.ru\) – перепечатка с CSKA.ru, 25 августа 2007 г.](#)