

НАШ БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК «Будь готов к рукопашному бою!»

• 09.05.2019

В минувшие выходные в нашем городе прошел юбилейный, 45-й международный турнир «Рапира Санкт-Петербурга». У истоков турнира, впервые проведенного в 1974 году и называвшегося тогда «Ленинградская рапира», стоял заслуженный мастер спорта, заслуженный тренер СССР Константин Булочко – имя в истории нашего фехтования.

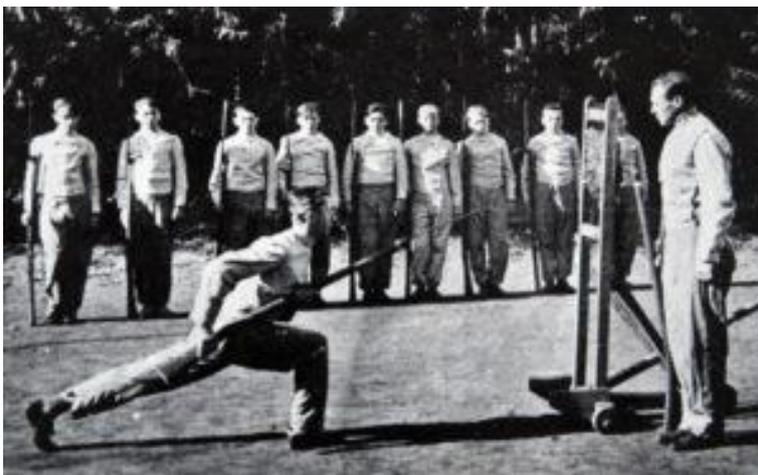
Турнир этот традиционно проводится в начале мая, в преддверии Дня Победы – и это повод вспомнить вклад самого Булочко, а также его соратников по кафедре фехтования Института физической культуры им. П.Ф.Лесгафта в оборону Ленинграда в годы страшной блокады и в победу в Великой Отечественной войне.



Заслуженный мастер спорта Константин Булочко. 1947 г.

Кафедра фехтования ИФК им. Лесгафта была создана в 1935 году, и Константин Булочко стал ее первым заведующим. Однако следует вспомнить, что до войны фехтование считалось оборонно-прикладным видом спорта, неременной составной

частью которого являлся рукопашный бой. При этом, понятие рукопашного боя отличалось от современного, под ним понимался прежде всего штыковой бой – поскольку основным стрелковым оружием Красной Армии оставалась винтовка Мосина образца 1891/1930 гг. с четырехгранным штыком. По фехтованию на штыках, правда, не боевых, а эластичных, однако примкнутых к настоящим винтовкам, проводились чемпионаты СССР, параллельно с фехтованием на спортивном оружии – шпагах, рапирах и эспадронах. Поэтому и кафедра в институте им. Лесгафта сперва называлась кафедрой защиты и нападения, а позже – кафедрой владения холодным оружием.



Обучение штыковому бою

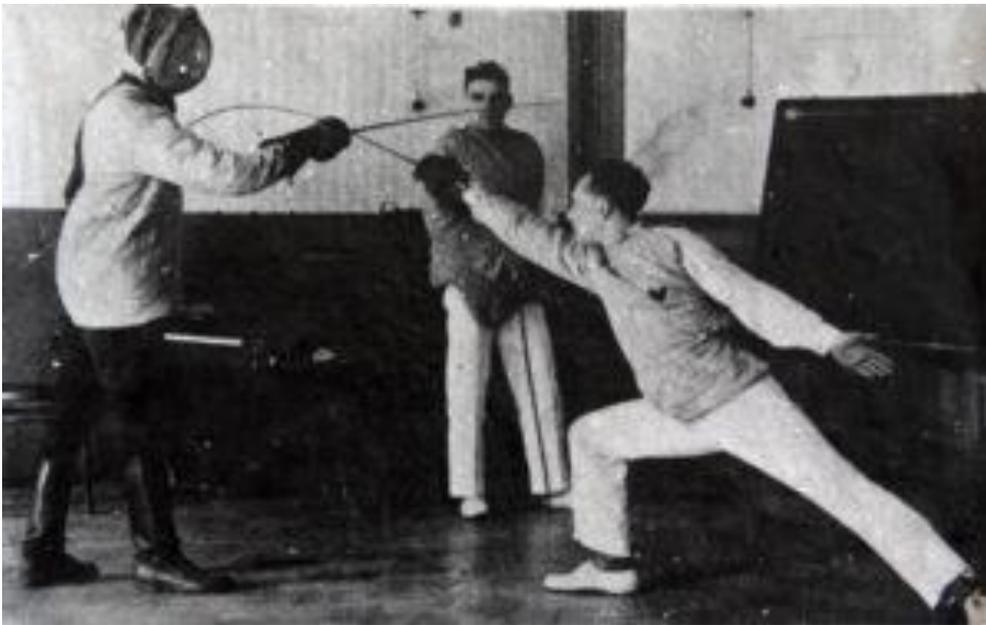


Занятие по фехтованию на штыках

Константин Булочко до войны проявил себя не только прекрасным практиком владения холодным «железом», становясь пять раз чемпионом СССР в различных видах оружия, в том числе и в фехтовании на штыках, и пять раз призером, но и внес большой вклад в тренерскую методику и преподавание, став руководителем авторского коллектива первого советского вузовского учебника про фехтование, называвшегося, впрочем, в соответствии с предвоенными воззрениями, «Фехтование и рукопашный бой», вышедшего в 1940 году.



Заведующий кафедрой владения холодным оружием Константин Булочко



Константин Булочко (справа) проводит занятия

В учебнике, наряду с собственно фехтованием, освещались и бой невооруженного с вооруженным, а также схватки невооруженных бойцов, ударная и борцовская техника – все это также было частью рукопашного боя и изучалось на кафедре. Одним из авторов учебника, ставший соавтором Константина Булочко по вузовской методичке со схожим названием «Рукопашный бой и фехтование», напечатанной также в 1940 году, стал молодой преподаватель кафедры Михаил Лукичев, написавший как раз главы по штыковому бою и бою коротким оружием. Кто мог предположить, что авторам этих книг и учившимся по ним студентам придется применить свои знания и умения меньше чем через год?



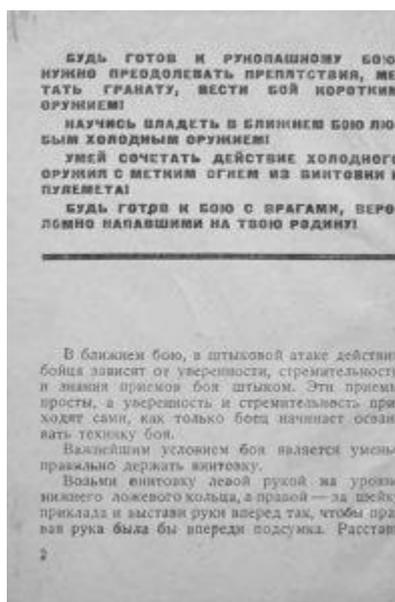
...Война застала большую часть лесгафтовцев на базе под Ленинградом, в Кавголово, где они готовились к Всесоюзному параду физкультурников в Москве на Красной площади. Сразу сотни студентов и сотрудников, во главе с директором института Иваном Никифоровым, ушли в армию или в Народное ополчение. Но перед лесгафтовцами была поставлена особая задача – сформировать партизанские отряды для действий в тылу врага.

Уже 29 июня был сформирован 1-й добровольческий партизанский отряд численностью в 254 человека, 2 июля – 2-й отряд (53 человека), а 10 июля – 3-й отряд (100 человек). При их подготовке курс «Рукопашный бой в партизанском отряде» проводил преподаватель кафедры владения холодным оружием Иван Кох. И, безусловно, есть его заслуга в том, что ратные дела одной из групп 1-го ДПО, действовавшей в районе Порхова под командованием заслуженного мастера спорта Дмитрия Косицына столь эффективно, что фашисты называли этот отряд «Черной смертью», удостоились упоминания в многотомной «Истории Великой Отечественной войны».



Иван Кох (слева) и Константин Булочко. 1940 г.

В первую блокадную зиму, вплоть до эвакуации института в марте 1942 года, Иван Кох стал и.о. завкафедры холодного оружия, поскольку заведующий, Константин Булочко, был призван в действующую армию. Иван Эдмундович продолжал вести курс для будущих бойцов партизанских отрядов, которые формировал Ленинградский военный округ, написал брошюру «Как поразить врага в штыковом бою», изданную в блокированном Ленинграде, первая фраза из которой вынесена в заголовок статьи.



Недавний выпускник кафедры, молодой преподаватель, мастер спорта по фехтованию Борис Шведов был направлен в отдел физической подготовки Дома офицеров им. Кирова. Ему часто приходилось, погрузив в кузов грузовика разборные препятствия и учебные винтовки и гранаты, выезжать на передовую, где Шведов проводил занятия по рукопашному бою и преодолению препятствий. Как вспоминал Борис Михайлович, в Ленинграде ему приходилось заниматься с артистами Театра народного ополчения, как именовался агитвзвод Дома офицеров. Под его руководством на плацу перед Спасо-Преображенским собором учились ползать по-пластунски и наносить удар штыком будущие народные артисты Ефим Копелян и Владимир Усков, знаменитый эстрадный певец Владимир Коралли, цирковые

эксцентрики братья Жерве. Ведь во время поездок на фронт артистам нужно было быть готовым ко всему...

А Константин Булочко, аттестованный лейтенантом, был направлен в Управление боевой подготовки штаба ЛВО, где получил назначение старшим преподавателем Курсов усовершенствования командного состава по физическому образованию, где основным предметом был, разумеется, рукопашный бой. В свободные часы Булочко создавал пособия в помощь бойцам Народного ополчения, немедленно издававшиеся в Ленинграде, первое из них называлось «Памятка бойцу. Как действовать штыком»...



Основной пик деятельности Константина Трофимовича на Ленинградском фронте пришелся на Кронштадт, где Булочко готовил бойцов морской пехоты из плавсостава Балтийского флота, направляемого продолжать борьбу с врагом на берегу. Сложность была в том, что в мирное время моряки не очень-то упражнялись в рукопашном бою, ибо времена абордажа канули в Лету, и теперь, ставшие сухопутными, моряки остро нуждались в пехотных навыках, в том числе в приемах рукопашного боя. Константин Булочко с головой окунулся в работу...



Лейтенант Константин Булочко. Кронштадт, декабрь 1941 г.



Константин Булочко (в центре) проводит занятия по штыковому бою с балтийскими моряками

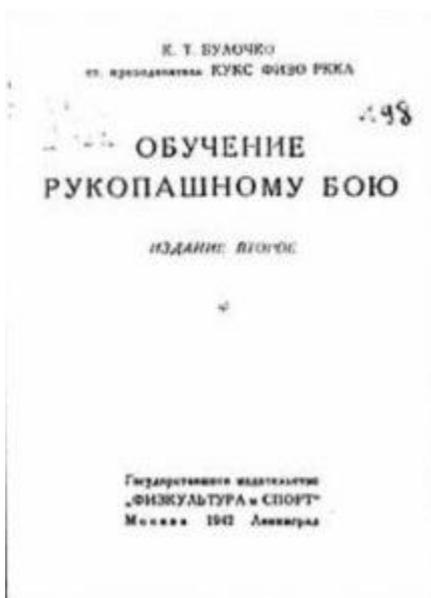
Вот что он писал в начале января 1942 года домой в одном из писем, любезно предоставленных автору дочерью Булочко Людмилой: «Я основной руководитель и начальник учебного отдела. Мне поручено воспитать 18 преподавателей и 250 лучших, отборных командиров и краснофлотцев, лучших разведчиков, охотников и истребителей. И я выполню свой долг, справлюсь с задачей на отлично!».

И справлялся! Командиры и краснофлотцы уходили на фронт, причем, получив соответствующие знания, они сами на передовой могли совершенствовать навыки своих товарищей и подчиненных. А затем на учебу к Булочко поступала новая группа...

Так что в том, что фашисты называли действовавших против них морских пехотинцев «Черной смертью», «Полосатыми дьяволами», заслуга Булочко неоспорима.

А ведь ему практически ежедневно приходилось со всей энергией демонстрировать приемы и навыки рукопашного боя, при этом в условиях хронического недоедания! Вот как Булочко в том же письме описывает свой дневной рацион: «Утром – 200 гр. хлеба, 30 гр. масла, чай с куском сахара. Обед – тарелка супа и тарелка каши, 150 гр. хлеба. На ужин также суп и каша». И хотя Константин Трофимович успокаивал жену: мол, питаюсь отлично, на фотографии начала 1942 года на лице лейтенанта Булочко явно просматриваются следы голода...

И при этом он успевал излагать свой опыт на бумаге. Его книга «Обучение рукопашному бою», рукопись которой он переправил по Дороге жизни, была издана в начале 1942 года в Киргизии, а в марте переиздана в Москве тиражом 20000 экземпляров.



Константину Булочко несколько раз удалось сходить со своими учениками в разведку в немецкий тыл. Но больше не отпускали, береги столь ценный кадр. В июне 1942 года его перевели в Москву, где Булочко продолжил работу в Управление лыжной, горной и физической подготовки, с частыми командировками на действующую армию.



Лейтенант Булочко. Подготовка разведчиков. Июнь 1942 г



г. Старший лейтенант Булочко (слева) проводит занятия по рукопашному бою. 1943 г



Старший лейтенант Булочко (слева). Занятия по рукопашному бою в траншее. Лето 1943

«Через его руки на различных занятиях и сборах прошли свыше 200 тысяч красноармейцев, сержантов и офицеров», – написано в характеристике демобилизованного в 1945 году капитана Булочко.



Старший лейтенант К.Т.Булочко. 1943 г.



Капитан Булочко (в центре). 1944 г.

А вот его соавтору по довоенным учебникам, Михаилу Лукичеву, удалось попасть на фронт. Он стал командиром 3-го стрелкового батальона 2-го стрелкового полка 2-й (Московской) дивизии народного ополчения, направленной летом 1941 года на Лужский рубеж в районе Кингисеппа. И воевал успешно. Так, в одном из боевых донесений сказано, что когда атака ополченцев 7-й роты на деревню Юрки Кингисеппского района захлебнулась, туда прибыл лично комбат Лукичев. И, искусно маскируясь, перебегая от укрытия к укрытию, сумел подобраться к окраине деревни. Бойцы последовали его примеру и ворвались в деревню. Там они наглядно продемонстрировали ошеломленному врагу, сколь хорошо они усвоили науку

рукопашного боя, которую успел им преподать их командир... К сожалению, лейтенант Лукичев не удалось повоевать долго: в октябре 1941 года он был сражен осколком мины на Ораниенбаумском плацдарме...



Михаил Васильевич Лукичев

Это был не единственная потеря кафедры в горниле войны: на фронте погиб преподаватель Владимир Беляев, а в блокадном Ленинграде – старейшие сотрудники кафедры Василий Захаров и Григорий Дробышев (последний начинал еще преподавателем Советской военной гимнастическо-фехтовальной школы в Петрограде в 1918 году).



Василий Михайлович Захаров

Но работу продолжали Сергей Новожилов, Павел Галабурда, Станислав Янанис, Петр Заковорот, Василий Федоров – они обучали не только красноармейцев, отправлявшихся на фронт, и даже непосредственно на передовой, но также бойцов местной противовоздушной обороны (МПВО), которые учились не только тушить падающие зажигательные бомбы, но готовились встретить с оружием в руках врага, если бы он сумел ворваться на улицы города.



Занятия по рукопашному бою с бойцами МПВО в одном из ленинградских дворов. Лето 1941 г.

Как сказано в «Истории физической подготовки войск», «преподаватели и студенты института физической культуры имени П. Ф. Лесгафта только в 1941 г. в Ленинграде обучили приемам рукопашного боя, преодолению препятствий, метанию гранат более 140 тыс. человек». И значительную часть этого числа подготовили сотрудники нынешней кафедры теории и методики фехтования, которой и после войны в течение четверти века руководил Константин Трофимович Булочко...



Заслуженный тренер СССР Константин Булочко. 1983 г.