



Рабочий календарь – 2013 оказался для Федерации фехтования России очень насыщенным. В нашем альманахе уже стало хорошей традицией, что о главных итогах года, его самых ярких моментах, об успехах, достижениях и проблемах российского фехтования рассказывает президент ФФР Александр Михайлов.

Александра Валаева

2013-Й ГОД УСПЕХОВ И ЮБИЛЕЯ

– Александр Юрьевич, какое событие прошедшего года вы бы назвали самым знаменательным для фехтовального мира?

– Безусловно, это празднование столетнего юбилея Международной федерации фехтования, состоявшееся в конце ноября в Париже. Мне повезло быть участником этого события, и могу сказать, что благодаря президенту этой организации и попечителю российской федерации Алишеру Бурхановичу Усманову оно прошло на высочайшем уровне. До сих пор многие из тех, кто присутствовал на гала-ужине, находятся под впечатлением и благодарят Алишера Бурхановича.

ВЕРНУЛИСЬ НА ВЕРШИНУ

– Торжества по случаю 100-летия FIE стали своего рода завершением очень непростого и напряженного сезона, вместившего в себя чемпионаты мира и Европы, Универсиаду и массу других соревнований. Каковы его итоги для сборной России?

– Сезон выдался для нас довольно успешным, а его кульминацией я бы назвал чемпионат мира в Будапеште, где российские фехтовальщики заняли первое общекомандное место, чего не случалось уже 11 лет. Это высокий результат. Первым делом хочу отметить, что, наконец, на все 100 процентов меня порадовали наши шпажистки, завоевавшие 1-е место в командном первенстве. Я давно этого ожидал и очень благодарен девочкам и старшему тренеру по женской шпаге Александру Глазуну за победу. Борьба по ходу турнира шла трудная, но девочки проявили характер и доказали, что их проигрыш на Олимпиаде не был закономерным. Саблистки также стали чемпионами в команде, оправдав наши надежды. Очень понравилось выступление сборной

по мужской рапире, которая в полуфинале командных соревнований в очень упорном противостоянии всего один укол уступила итальянцам. Матч был интересный, зрелищный и, по моему мнению, знаковый: если раньше российские рапиристы в чистую проигрывали этой сильнейшей команде планеты, то теперь итальянцы почувствовали потенциал нашей сборной и, вероятно, поняли, что у них появился еще один серьезный конкурент в борьбе за мировое первенство. Удачным считаю выступление и в личных соревнованиях: во всех дисциплинах у нас были призовые места. Свой вклад в общую копилку сборной внесли саблисты Вениамин Решетников («золото»), Николай Ковалёв и Екатерина Дьяченко («серебро»), рапиристы Артур Ахматхузин («серебро») и Инна Дериглазова («бронза»), шпажисты Анна Сивкова («серебро») и Павел Сухов («бронза»). Такого медального урожая в российской истории мы не собирали никогда.

Но, должен сказать, что были по ходу чемпионата и впечатления со знаком «минус». В первую очередь имею в виду итог командного турнира в женской сабле. Трехкратные чемпионки мира не смогли отстоять свой титул. Будем надеяться, что с возвращением Софьи Великой в сборную позиции нашей женской сабли упрочатся. Команда рапиристок тоже показала фехтование и результат явно ниже своих возможностей.

Если обратиться к юниорам, то на первенстве мира они выступили неплохо, завоевав второе общекомандное место. Запомнились победы саблиста Камиля Ибрагимова и шпажистки Татьяны Гудковой. Таня в Порече фехтовала просто великолепно. Она и личную медаль выиграла, и в командных соревнованиях привела нашу сборную к «золоту». Очень слабо выступила в команде женская сабля. Наши девочки, по праву претендовавшие на высокое место, в 1/8 финала сложили

оружие перед средней по силе сборной Мексики. Остальные команды фехтовали в силу своей подготовки.

НОВЫЙ СЕЗОН — НОВЫЕ РЕШЕНИЯ

– Новшеством уже начавшегося сезона 2013/14 стала система отбора для спортсменов не старше 23 лет, по-европейски U23. С какой целью она была разработана, каковы перспективы и проблемы этой возрастной категории?

– Эта возрастная категория важна тем, что в ней могут проявить себя спортсмены, которые, выйдя из юниоров, где показывали высокие результаты, находятся пока вне состава основной сборной, но потенциально могут в нее попасть. Для того чтобы у них была мотивация на этом отрезке их спортивной карьеры, чтобы они продолжали работать, не потерялись, их выделили в отдельную категорию. Не секрет, что, закончив выступать по юниорам, девочки и мальчики на определенное время «зависают» – у взрослого фехтования иной уровень: техника, тактика, скорости, накал страстей. Формально эти спортсмены проходят по ведомству старшего тренера по резерву, но в последнее время мы стали переводить U23 в сферу компетенции главного тренера основной команды, потому что он больше заинтересован – это его ближайший резерв.

– 7 ноября вы подписали положение о тренерском совете. Какие важные изменения в деятельности этого органа федерации оно узаконило?

– В этом документе речь идет об организации внутренней работы совета, которую предложил ставший в сентябре председателем тренерского совета Марк Семенович Ракита. Раньше работа строилась по иерархическому принципу «снизу вверх», когда старшие тренеры по оружию отчитывались на заседаниях о своей работе и этим все ограничивалось. При этом то, что происходит на уровне личных тренеров, оставалось «за кадром». Теперь же ситуация будет обратная: высший менеджмент тренерского совета должен спуститься «в народ», чтобы быть в курсе забот и чаяний личных тренеров, отслеживать все возникающие при работе со спортсменами болевые моменты.

ПРОГРАММЫ ФЕДЕРАЦИИ РАБОТАЮТ

– Спортивную составляющую вы обрисовали. Как продвигается реализация программы развития фехтования в регионах?

– Работа в этом направлении, которым руководит первый вице-президент ФФР Станислав Алексеевич Поздняков, идет планомерно. Федерация ежегодно увеличивает финансирование региональных центров, пытается удовлетворить их потребности. Застопорилось создание пятого центра – в Северо-Западном федеральном округе. В принципе, мы работаем и с Федерацией фехтования Санкт-Петербурга и с соответствующей организацией в Выборге, ни в коей мере не ущемляя данный регион в обеспечении инвентарем, субсидиями, но хотелось бы иметь там единый орган, функционирующий по принципу уже имеющихся у нас четырех региональных центров. Для этого одного желания федерации мало, необходимы встречные шаги местных организаций фехтования. Именно они должны создать центр.

– Насколько успешно продвигается работа по программе «Молодой тренер»?

– Комиссией отобрано 35 человек, которые будут получать гранты в течение срока, определенного Положением. Отмечу, что деньги уже выплачиваются с сентября 2013 года, то есть с начала нового сезона. Радует, что то, к чему мы стремились, заработало. Аналогичная идея о грантах специалистам, занятым в сфере преподавания и развития теории фехтования, несколько трансформировалась. Здесь мы сняли возрастные рамки и говорим теперь о тех ученых, представителях профессорско-преподавательского состава, которые работают в вузах со студентами, из года в год издают учебные пособия, пишут книги. Их, к сожалению, немного, и мы будем их всемерно поддерживать. Поддержку получают и молодые аспиранты, готовые посвятить себя фехтованию. В ближайшем будущем мы утвердим окончательное положение, комиссия отберет претендентов, которые также начнут получать гранты.

В СПИСКАХ ВСЕ ЗНАЧАТСЯ!

– В течение этого года был совершен еще один серьезный прорыв – создана база данных федерации и проведено лицензирование спортсменов. Каково значение этой работы?

– Значение огромное. Благодаря этой работе мы модернизируем всю систему российского фехтования, включая подачу заявок на соревнования, учет спортсменов, тренеров, региональных организаций и т.д. Теперь мы точно будем знать, сколько человек в России занимаются фехтованием, фальсификации в списках спортсменов и тренеров по регионам станут невозможны. Каждый спортсмен получит удостоверение, в

котором будут собраны основные сведения о нем. Когда система заработает в полной мере, будет легче всем: и регионам, и федерации. Сейчас идет стадия отработки. В ее ходе пришлось даже итоги ряда спортивных мероприятий признать недействительными. Мы вынуждены были пойти на этот шаг, чтобы приучить всех к нормальной работе. Думаю, что через год уже ни у кого не будет в мыслях подать неверные сведения или забыть вовремя отправить заявку на участие в тех или иных соревнованиях.

– Одной из важнейших задач ФФР является популяризация фехтования. Какие новые рубежи намечены в этом направлении?

– Алишер Бурханович Усманов постоянно говорит о том, что для нашего вида спорта очень важно как можно активнее внедряться в телепространство. С этой целью мы встречались с директором ВГТРК Олегом Валерьевичем Добродеевым, обсуждали с ним проект, суть которого заключается в организации и показе по телевидению фехтовального турнира, допустим, «Мушкетеры Франции против гардемарин России». Хотим сделать все по законам ТВ: раскрутить заранее участников турнира, чтобы героев знали в лицо, красиво снять. И потом посмотреть, какой резонанс получит программа у телеаудитории. Далеко ходить не надо: Карина Азнавурян ежегодно проводит у себя в училище олимпийского резерва детский шпажный турнир, куда съезжаются юные фехтовальщицы со всей России и из близлежащих государств. Иногда она приглашает для показательных выступлений подруг-фехтовальщиц, которые в свое время были в составе сборных Венгрии, Германии. Карина предложила в следующем году организовать турнир «сборная мира – сборная России». Со стороны России: она, Оксана Ермакова, Анна Сивкова. Со стороны сборной мира – фехтовальщицы из других стран. Турнир будет называться «Мушкетеры. 10 лет спустя».

Олег Валерьевич выделил для нас команду специалистов, но они все в голос утверждают, что зрителю необходимо видеть лицо фехтовальщика, его эмоции на подиуме. Обезличенная фигура интереса не вызывает. К сожалению, транспарентные маски (с прозрачной вставкой, благодаря которой видно лицо спортсмена) на сегодняшний день не совсем безопасны. А подобных масок нового поколения, снижающих риск, пока нет. Будем искать пути решения, чтобы осуществить задуманный проект.

ПАРИЖСКИЕ ЦЕРЕМОНИИ

– Кроме торжественного празднования юбилея, в Париже состоялся также и ежегодный конгресс FIE. На нем принято решение, что в ближайшие два года чемпионаты мира будут проводиться в России. Это большая ответственность для нас!

– Да, провести два чемпионата мира подряд – это непростая задача. Во-первых, необходимо пройти много согласований на стадии подготовки, ну и прежде всего добиться финансирования. С одной стороны, радует, что мы можем организовывать такие соревнования. С другой – настораживает, что другие национальные федерации, а у нас их немало, не предлагают себя в качестве кандидатов. На сегодняшний день открыт вопрос по 2016 году – имеется в виду чемпионат мира в тех дисциплинах, которые не вошли в программу Олимпийских игр, по 2017 году. Пока заявок ни от кого не поступало, хотя уже на нынешнем конгрессе должны были рассматривать эти вопросы. Одни и те же федерации предлагают себя в качестве организаторов: Россия, Германия, Италия, Франция...

– И в заключение вопрос – лирическое отступление: какие у вас самые яркие впечатления от церемонии празднования 100-летия FIE?

– Повторюсь, это событие было знаковое. Вряд ли мы еще когда-либо что-либо подобное увидим. К сожалению, 100-летний юбилей случается только раз в 100 лет. Торжество проходило в Гран-Пале, созданном именно под такие мероприятия: великолепный сводчатый зал с великолепной акустикой. Прекрасное оформление, потрясающая программа. Я с большим удовольствием еще раз встретился с любимым трубачом Крисом Бати, который сыграл несколько композиций со своим оркестром. Слежу за его творчеством уже, наверное, с десятков лет. Они со Стингом часто вместе концертируют и по жизни являются друзьями, поэтому чувствуют друг друга, так что их выступление на гала-ужине произвело грандиозное впечатление. Интересные решения в оформлении сцены, лазерное шоу... Хорошее вино, хорошая еда... Приятные собеседники, которые и подняли это мероприятие на самый высокий уровень. ■

