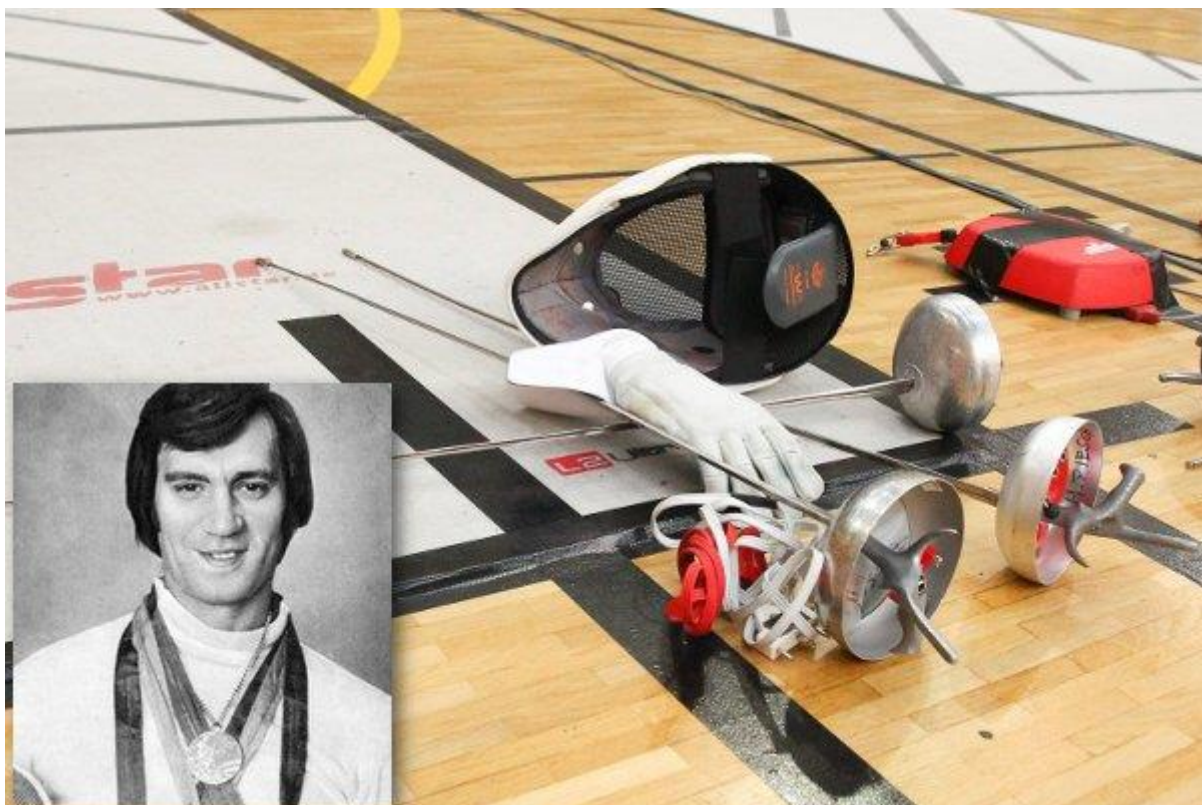


От чего пошла фамилия Кровопусков

Завтра отмечает 70-летие один из самых титулованных фехтовальщиков в мире



Завтра, 29 сентября, отмечает 70-летие один из самых титулованных фехтовальщиков в истории спорта — четырехкратный олимпийский чемпион Виктор КРОВОПУСКОВ. Представляете, каково человеку с саблей носить такую фамилию?

Вообще-то олимпийских наград у Виктора Алексеевича могло быть больше. Но в 1972 году его не взяли в Мюнхен. В ту пору в сборной СССР возникло сильное белорусское лобби: в республике и своих фехтовальщиков выращивали, и чужих чемпионов переманивали, создавая им прекрасные условия. Звали в Минск и Виктора, но он не захотел уезжать из Москвы, от своего тренера. Зато на Играх 1976 и 1980 годов Кровопусков становился олимпийским чемпионом как в личном первенстве, так и в команде. А четыре года спустя в Лос-Анджелес не поехала вся советская команда, объявив американцам ответный бойкот... В общем, он до сих пор не столько с гордостью демонстрирует свои медали, сколько с досадой вспоминает об упущенных возможностях. Впрочем, без такой «жадности» великих чемпионов не бывает.

Но вернемся к его фамилии. Сам Виктор Алексеевич уже много лет и даже десятилетий терпеливо отвечает любопытствующим: его предки не пускали людям кровь на плахе или на большой дороге. А вот кровопускание при помощи скальпеля или пиявок раньше было чуть ли не главным методом лечения, так что кровопусками на Руси звали медиков. «Там и ищите мои корни», — добавляет Кровопусков.

В школе Витя разрывался между футболом и саблей, а потом остановился-таки на фехтовании. А после школы поступил не в физкультурный, а в технический вуз — Московский институт инженеров транспорта. Правда, получив диплом престижного вуза, ни дня по специальности он не проработал. Тренировки, соревнования, сборы практически несовместимы с серьезной учебой. Хотя некоторые его товарищи по спорту, не добившись успехов в фехтовании, стали хорошими инженерами. А он по ходу спортивной карьеры окончил все-таки Институт физической культуры.

Кровопускова-тренера специалисты фехтования сравнивают с известным футбольным наставником Валерием Непомнящим, который с зарубежными командами работал больше, чем с отечественными. Но такое уж время им выпало.

— Когда в начале 1990-х многие наши тренеры остались без работы, моя жена Марина Кирьякова, выступавшая за сборную СССР по волейболу, получила контракт в турецком клубе. И я поехал с ней. Сидел дома в Анкаре и ездил на матчи ее команды по Турции. А потом пошел в местный клуб фехтования. Нашел в их кабинете справочник, показал им свою фамилию в протоколах чемпионатов мира и Олимпийских игр, и мне сразу дали работу. Я тренировал сборную Турции...

И это было только начало. Потом Кровопусков выводил на высокий уровень фехтовальщиков в Египте, Иране, Китае, Японии. Но в Россию постоянно тянуло. И тут знаменитый французский тренер Кристиан Бауэр, добившийся успехов со сборными Франции, Италии и Китая, подписав контракт с российской Федерацией фехтования в 2010-м, потребовал включить в тренерский штаб сборной Виктора Кровопускова. Так что свой юбилей четырехкратный олимпийский чемпион встречает в трудах и заботах. Причем не просто сидит на скамейке и дает ценные указания, а надевает маску, нагрудник и с саблей в руке отшлифовывает со спортсменами победные комбинации. На вопрос, как он сам оценивает уровень своего фехтования, Виктор Алексеевич отвечает быстро:

— Если выйду на один-единственный бой, могу обыграть кого-то и из юношеской сборной, и из юниорской. Но по регламенту фехтовальщики проводят много скоротечных поединков, а здесь уже требуется другая

функциональная подготовка. Так что давайте уж я не стану вылезать на дорожку, пусть ребята за нас, ветеранов, отдуваются.

Фехтование в последние годы является одним из самых успешных видов спорта для России на международной арене. В победы наших саблистов немалый вклад внес Кровопусков. Правда, пока еще за это его не удостоили ни наград, ни звания заслуженного тренера. Сам Виктор Алексеевич отшучивается: «Я как спортсмен был так обласкан, что на всю жизнь хватит». Но то за личные достижения в спорте, а тут налицо незаурядные тренерские заслуги. Пора бы и их заметить!

[«Труд», 28 сентября 2018 г.](#)